

# Time to go home Riecco Schnabl

di FULVIO COLUCCI

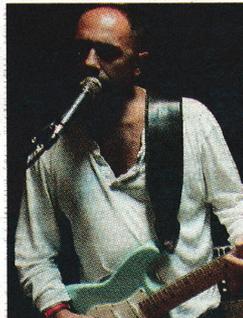
**T**empo di tornare a casa. C'è una dimensione della musica che attraversa le vite segnando percorsi e traiettorie. Marco Schnabl, musicista tarantino, si riprende la scena, qui e ora, con un nuovo disco «per raccontare me stesso e cosa sono stati questi anni di silenzio. Ho già sei brani incisi e sto lavorando ad altri quattro. Entro fine anno o nei primi mesi del 2016 lo pubblicherò».

Quello di Schnabl è un curriculum illustre. Marco ha iniziato presto e presto ha ottenuto, insieme al suo gruppo storico, i «Foghenaist», un riconoscimento importante. La band vinse l'edizione 1995 di «Arezzo Wave» proiettandosi subito verso mete ambite: «Ci sono state Londra e New York nei nostri orizzonti. Successi discografici, concerti. Nella capitale britannica cambiammo nome e diventammo «Mother of pearl». Dieci anni di attività, ma nel 2004 la band si sciolse» racconta ancora Schnabl che è stato anche insegnante di ingegneria del suono a Londra.

Dal 2012, il musicista è rientrato a Taranto vivendo per tre anni nel più assoluto silenzio. «È vero parzialmente perché lo scorso anno ho ripreso a scrivere e prim'ancora, nel 2013, ho prodotto un disco di musica strumentale. Si tratta di brani composti

dal 2004 al 2012 che ho messo anche on line. In realtà, però, lo dicevo, sentivo l'esigenza di scrivere, di tornare a scrivere testi nei quali raccontarmi. Parlo di me, della mia vita, istantanee, fotografie. Per il prossimo album sono in cantiere dieci canzoni, ma ho una quarantina di pezzi sui quali lavorare. La scrittura è una necessità, un'urgenza. Un'esigenza pressante.»

Marco Schnabl, a fine mese, ha programmato una registrazione live: «In un teatro, non voglio dire



RITORNO Marco Schnabl

ancora tutto perché è bene così. Dovrei esibirmi con una band, che sto mettendo in piedi, tra il 26 e il 27 di agosto. Una registrazione live che pubblicherà tutto il lavoro di questi mesi. Poi metterò tutto on line sul mio canale Youtube dove già ci sono brani musicali, esibizioni, interviste. Porterò la registrazione, un *evaluation package*, al Medimax di Bari, fiera della musica assai importante. Un luogo dove riprendere il cammino sonoro, mai interrotto del tutto, aspettando il prossimo anno. Conto, nel 2016, di potermi esibire in alcuni festival internazionali».

«Il primo brano di questa nuova fase, anche il primo del nuovo disco, si chiama «Time to go home». Tempo di andare a casa, nel senso di tornare a far musica ripartendo da me. È facile. Basta - conclude Schnabl - non vivere di aspettative».

Translation

**Time to go home. Here's Schnabl again**

Time to go home. There's a dimension in music which travels through lives, marking new paths and trajectories. Marco Schnabl, a musician from Taranto, claims back his stake, here and now, with a new album "to tell about myself and my years of hiatus. Hi have already six tracks recorded and I'm working on four more. I think it will be either out by the end of this year or in the first months of 2016".

Schnabl's CV is a prestigious one. Marco started very early, and soon he got strong recognitions with his historical band named «Foghenaist». Indeed they won the 1995 edition of «Arezzo Wave» projecting themselves towards highly aspired goals: «London and New York were in the target. Then it was discographic success and gigs. We changed the band's name to «Mother of Pearl» while in London. Ten years of activity, but then the split-up in 2004», says Schnabl, who used to teach sound engineering in London too.

In 2012 he came back to Taranto, choosing to live in a complete silence for the past three years. «Not completely true though, as last year I started to write again and before that, in 2013, I produced and published an album of instrumental music. It's made of tunes I wrote between 2004 and 2012 which I'm selling online. But really, I was saying I had the urge to make music again, to write lyrics that could tell about me. I definitely talk about me and my life, stills, snapshots. I'd like to put ten songs on this album, but I've got forty more ideas I'm working on really. To me, writing is a necessity. An urgent one».

Marco Schnabl is going to shoot a live video at the end of the month: «It will be in a theatre, but I'm keeping it quiet for now. I will have a full band to shoot it around the 26th and 27th of August. A live recording that will promote the work of the last months. It will then be published on my official YouTube channel, where already songs, performances and interviews can be watched. I will take the video as an EPK to this coming Medimex music fair, held in Bari, where I'm going to resume my musical journey (never really stopped) waiting for next year. I'm positive I'll play some festivals».

«This new phase first song's title, which will maybe also be the first one on the album, is «Time to go home». Meaning it's time for me to get back to making music, starting from me. It's easy though...if you just don't live out of expectations».